

20 МАЯ 40

от

Ленинград

Газета № 111

*Показ театрального и музыкального искусства
Ленинграда в Москве*



МОЛОДЫЕ ПОБЕДИТЕЛИ

Новый ТЮЗ — самый молодой среди участников показа ленинградского искусства в Москве. Ему недавно минуло всего лишь 5 лет. Поэтому на первый спектакль «Снежной королевы» 18 мая пришли главным образом взрослые зрители, среди которых было много работников московских детских театров и педагогов школ.

Еще до спектакля в фойе у выставки скопилось много народу. Здесь собраны фотографии лучших спектаклей — «Третьей версты», «Первой вахты», «Бориса Годунова», «Правда хорошо, а счастье лучше» и других.

Но вот на сцену вышел Сказочник (артист П. Кадочкин), улыбнулся и стал разговаривать со зрителями. И всем вдруг стало тепло и уютно. От того ли, что им предстоит увидеть чудесную андерсеновскую сказку о горячем человеческом сердце, побеждающем все на своем пути, или от того, что у этого молодого Сказочника так много подкупающего обаяния, во всяком случае, зрители сразу

оказались во власти увлекательной сказки.

Отдельные острые реплики прелестной пьесы Евгения Шварца вызывают бурные аплодисменты.

Богда атаманша, следуя капризу своей маленькой разбойницы, отдает ей Герду и произносит при этом: «Детей надо баловать, тогда из них выйдут настоящие разбойники», — папы, мамы и педагоги, сидящие в зале, очень довольны таким точным замечанием, и зал разражается аплодисментами.

Вызывает одобрение зрителей слаженная игра всего коллектива.

Неизменное присутствие в спектакле Сказочника, неистощимого в своей изобретательности, всегда готового рассказать новую сказку, согревает спектакль особенной теплотой.

Бурными криками «браво» по окончании спектакля, многократными вызовами артистов зрители выражают горячее одобрение молодому театру Ленинграда.

МОСКВА 19 мая. (По телефону от спец. корр. «Смены»)