

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КАРАКАЛПАКИЯ

статья

из Актобского АССР)

30 ЯНВ. 40

Творческая передышка

Странные производственные планы составляются в Гостеатре им. Станиславского. По внешности — все в порядке: 24 рабочих дня — столько же репетиций. Пьеса «Дикарь» будет репетироваться 6 раз, а «Последние» получит 18 репетиций. Зрителям будет показано 11 спектаклей. Состав труппы 24 человека.

Но... в пьесе «Последние» будет занято только 13 артистов.

Остальных 11 человек режиссер т. С. Б. Рахманов предполагает использовать в пьесе «Дикарь». Но это отнимет у них по 3 часа в течение 6 дней. А остальные часы и дни?

Ну, тут по мнению тов. Рахманова последует «творческая передышка».

Итак 11 актеров по 17 дней в месяц будут «творчески передыхать». Не много-ли это?

Не вернее ли предположить, что дело тут вовсе не в передышке, а в дефектном планировании? В том, что т. Рахманов не любит работать с молодыми артистами, и вместо того, чтобы способствовать росту их творчества — предпочитает, под видом передышки мариновать их на холостом ходу?

В самом деле: никакой учебно-воспитательной работы в театре нет. Молодежь

не растет. Ей не доверяется, хотя бы в порядке дублерства, ведение ответственных ролей.

На январь такая «передышка» была запланирована т. Рахмановым для т.т. Шербакова, Покровского, Дмитриевой, Валентинова и других.

Много из них «передыхали» и раньше с соответствующим ущербом для себя, театра и зрителя.

В задачи Управления по делам искусств при Совнарком БКАССР вовсе не входит контроль над занятостью каждого артиста. Но порочное планирование, неиспользование молодых кадров и чрезмерные «творческие передышки» заставили его вмешаться не в свое дело.

Скомбинированный в театре план был проанализирован и после больших и бурных дискуссий наконец-таки пересоставлен. Управление по делам искусств предложило Гостеатру ввести дублеров на каждую ведущую роль, установить твердый график спектаклей и внести в обязанность т. Рахманову максимально усилить учебно-воспитательную работу. Надо надеяться, что теперь «творческие передышки» сократятся до минимума.

П. МЕРТЕШЕВ.