

Здравствуй, Самарканд!

Коллектив Кара-Калпакского театра музыкальной драмы и комедии прибыл на гастроли в Самарканд.

Наш театр имени К. С. Станиславского был организован в 1930 году на базе самодеятельной и театральной труппы «Танг-Нурн» (утренняя заря).

В репертуаре Кара-Калпакского театра были лучшие произведения Островского, Гоголя, Горького, Ивана Франко, зарубежных классиков, а также пьесы советских драматургов. Характерно, что вокруг театра формировалась и формируется кара-

калпакская национальная драматургия. За 30 лет своего существования коллектив вырастил ряд видных актеров и актрис, заслуженных и народных артистов Узбекской и Кара-Калпакской республик.

Первого августа мы показали спектакль местных авторов Ишматова и Ешимбетова «Жайлаудатой». Это — музыкальная комедия из жизни животноводов Кара-Калпакии. Второго августа самаркандцы увидят музыкальную комедию С. Ходжаниязова «Суймегенге Суйкенбе». Пьеса отображает дорево-

люционную жизнь кара-калпакского народа. Мы познакомим зрителей и с музыкальной драмой Ж. Аймурзаева «Бердах», рассказывающей о жизненном и творческом пути классика кара-калпакской литературы во второй половине XIX века Бердаха-Шайра.

Коллектив театра двумя бригадами затем выедет по районам области.

Т. АЛЛАЗАРОВ.

заслуженный артист Узбекской и Кара-Калпакской АССР.