

НАШ КАЛЕНДАРЬ ДЕНЬ ТЕАТРА

В этом году прогрессивные деятели театрального искусства десятый раз отмечают Международный день театра—свой праздник, который проводится под девизом «Театр—средство взаимопонимания и дружбы между народами».

Идея создания Всемирного театра была принята на заседании Комитета ЮНЕСКО Организации Объединенных Наций в Праге в 1948 году. По решению комитета в Париже, в здании театра известной прогрессивной французской актрисы Сары Бернар был организован «Театр Наций» и Международный институт театра, который в настоящее время объединяет более 50 национальных театров всех пяти континентов Земли.

В 1959 году в Международный институт театра вошли деятели советской культуры, образовав свой национальный центр в Москве из представителей театральных обществ союзных республик. Представителем Узбекистана в нем является народный артист СССР, лауреат Государственной премии имени Хамзы Алим Ходжаева.

Советский Союз с 1961 года является постоянным членом Исполнительного Комитета Международного института театра. В 1961 году на IX Венском конгрессе, где принимали участие театральные деятели многих стран мира, было принято решение ежегодно отмечать Международный день театра.

В Советском Союзе имеется более 500 профессиональных театров, которые ставят пьесы на 50 языках народов СССР. Советское театральное искусство ярко отображает жизнь, зовет людей к новым подвигам и свершениям. Драматурги и режиссеры, артисты и художники используют весь творческий арсенал и вдохновенно трудятся над созданием глубоких идейных произведений.

Связь нашего театра с его прямой связью с народом. Выражая передовые коммунистические идеи, советский театр активно выступа-

ет против искусства, игнорирующего социальные интересы. Благотворным является расширение контактов с мастерами сценического искусства зарубежных стран, обогащение репертуара лучшими произведениями передовых писателей мира.

На протяжении последних лет лучшие театральные коллективы нашей страны познакомили со своим искусством зрителей Англии, США, Франции, Японии, Италии и многих других стран мира. В нашей стране прошли гастроли многих зарубежных театральных коллективов.

На сцене Каракалпакского государственного театра имени К. Станиславского, наряду с пьесами местных авторов, нашли свое воплощение произведения В. Шекспира и А. М. Горького, К. Гольдони и Н. В. Гоголя, Мольера и А. Н. Островского, И. Франко и Вс. Вишневского, лучшие произведения русских советских драматургов и драматургов братских народов союзных республик. Вчужую исполнительское мастерство артистов.

Среди ветеранов театрального искусства Каракалпаки—народная артистка СССР Айнихан Шамуратова, народные артисты Узбекской ССР Юлдаш Шарипов, Гулхан Ширайзева, Рембий Синтоз, Сапаргуль Аvezова, София Карабаева и другие. Творческий коллектив театра пополняется специалистами из числа выпускников Ташкентского театрально-художественного института им. А. Н. Островского. Народные артисты Каракалпакской АССР Абилхан Жугилисов, Шамурат Утемуратов, Зинель Пиязов, заслуженные артисты Каракалпакской АССР Досбергев Равов, Нажматдин Ансатбаев и многие другие являются достойными продолжателями дел своих опытных коллег.

Особо следует отметить успехи театра за последние годы. Осуществлена постановка таких слож-

ных спектаклей, как «Семья» И. Попова, «Царь-самодур» С. Ходжаиязова, «Навон в Астриабле» И. Махсумова, «Пламя» Т. Сейтжанова, «Отелло» В. Шекспира, «Путеводная звезда» К. Яшена, «Голос Арада» К. Досанова, «Алажанларым» А. Каххара. Они получали положительные отзывы у широкого круга зрителей.

Создание на сцене нашего театра таких ярких и индивидуальных образов, как В. И. Ленин (заслуженный артист Каракалпакской АССР Досбергев Равов), Отелло (постановщик спектакли и исполнитель роли заслуженный артист УзССР, лауреат республиканской премии им. Бердаха Кватбай Абдиримов), Алишера Навои (заслуженный артист Каракалпакской АССР Нажматдин Ансатбаев) свидетельствует о заметном творческом росте всего коллектива театра и исполнительского мастерства отдельных артистов.

Сценическим образом Влодзи Улянова в спектакле «Семья» И. Попова и В. И. Ленина в спектаклях «Путеводная звезда» К. Яшена и «Голос Арада» К. Досанова каракалпакский театр внес достойный вклад в советскую театральную Лениниану.

За успехи в развитии театрального искусства коллектив театра в 1970 году был награжден Юбилейной Почетной грамотой Каракалпакского обкома КП Узбекистана, Президиума Верховного Совета, Совета Министров и облсовпрофа Каракалпакской АССР и более 25 работников театра награждены юбилейными медалями.

В этом году деятели театра отмечают свой праздник накануне большого события в жизни советского народа — открытия XXIV съезда КПСС. Они покажут зрителям свои лучшие спектакли, призванные служить источником радости и вдохновения для людей.

А. ЖУЗИМБЕТОВ,
зав отделом искусства Министерства культуры Каракалпакской АССР.