

НОВОСТИ

ТЕАТР ПОДНИМАЕТ ЗАНАВЕС

Сложные, порой трагические страницы нашей истории, многие из которых открываются только сейчас, предстали перед зрителем в спектакле «Дальше... дальше... дальше». Этой постановкой по пьесе Михаила Шатрова начал свой 34-й сезон Государственный русский академический театр драмы имени Горького.

Новой работой художественный коллектив подтвердил приверженность к историко-революционной тематике. Обращение к острым, проблемным произведениям сделало театр имени Горького одним из самых популярных в республике. Почти все спектакли идут с аншлагом. И в новом сезоне артисты собираются порадовать своего зрителя интересными работами. Среди премьер, которые готовит театр, — «Дурацкая жизнь» по пьесе С. Злотникова, «Калигула» по А. Камю и «Закат» по произведению И. Вазеля. Над этими спектаклями работают режиссеры В. Гвоздев, А. Кузин, М. Немировский.

Предстоит также гастрольная поездка в Москву. По просьбе москвичей во второй раз «горьковцы» повезут в столицу популярный спектакль «Все — звезды!»

Правда Восток. - Тамушкени.
1988. - 16 нояб.