

ПРАВДА ВОСТОКА

и Ташкент

31 МАИ 1953

ВОСТОКА

Творческий отчет областного театра

В Ташкенте закончились гастролы Ферганского областного драматического театра им. А. М. Горького. Театр показал свои лучшие работы текущего репертуара: «Константин Заслонов» А. Мовзона, «Старик» А. М. Горького, «Раки» С. Михалкова, «Поздняя любовь» А. Н. Островского, «Из-за чести» А. Ширванзаде и «Пролитая чаша» А. Глобы. Спектакли были тепло встречены зрителем. Наибольший успех имели спектакли «Старик» и «Раки».

Прошедшие гастролы показали, что театр за последние годы несомненно творчески вырос, значительно повысил идейно-художественный уровень своих спектаклей.

Однако на обсуждении в Главном управлении искусств Министерства культуры УзССР результатов гастролей было отмечено, что далеко не все в показанных работах одинаково равноценно в идейно-художественном отношении. В спектаклях «Константин Заслонов», «Поздняя любовь» и «Из-за чести» еще нет олаженности ансамбля, массовые сцены слабо разработаны режиссерами, недостаточно полно раскрыты отдельные образы. Художественное оформление спектаклей очень скудно, мало помогает раскрытию идейного содержания пьес.

В дальнейшей работе театру нужно обратить серьезное внимание на исправление отмеченных при обсуждении недостатков.

Во время гастролей для творческих работников театра Главное управление искусств организовало четырехдневный семинар, были прочитаны лекции на темы: «Проблема типичности в искусстве», «Станиславский — актер и режиссер», «Разложение современного буржуазного театра», «Значение работы театра над классической русской драматургией».

Состоялся вечер встречи артистов Ферганского театра с работниками искусств Ташкента. Артистам областного театра в торжественной обстановке был вручен адрес от Узбекского театрального общества за хорошо проведенные гастролы.

Сейчас коллектив театра выехал для обслуживания промышленных районов Ташкентской области, затем он побывает на гастролях в Андижанской и Наманганской областях.