

5 7 9 И Ю Н 1960

Театральный сезон окончен

Межобластной русский драматический театр Ферганской долины закончил театральный сезон 1959—1960 года гастролями в гор. Ленинабаде. Прошедший сезон характеризовался большой театральной жизнью. Творческий коллектив, руководствуясь решениями XXI съезда партии и постановлением ЦК КПСС «О задачах партийной пропаганды в современных условиях», в основу репертуара положил пьесы советских авторов на современные темы.

Режиссеры и артисты старались вложить все свое мастерство, чтобы создаваемый спектакль и выведенные в нем образы советских людей правдиво отображали величие нашей эпохи, полнее раскрывали новые черты характера строителей коммунизма.

За сезон межобластной театр дал 237 спектаклей и обслужил 55 тысяч зрителей. Особым успехом пользовался спектакль М. Шатрова «Именем революции», который прошел 49 раз. Его просмотрело свыше 20 тысяч зрителей.

К наиболее удавшимся спектаклям, которым общественность дала высокую оценку, относятся: комедия А. Сафронова «Стряпуха», бытовая комедия В. Тэна «Слушается дело о разводе». К удачным постановкам следует отнести и спектакль «Два цвета»—А. Зака и Н. Кузнецова, «Опасная встреча»—Н. Стадника, «Любовь, дважды уступившая долгу»—В. Соловьева и другие.

Находясь в последней гастроль в Ленинабаде, коллектив театра показал три новые премьеры: А. Сафронова—«Миллион за улыбку», И. Стеронского—«Нечистая сила» и С. Головановского «Дальнее эхо». Новые работы театра также были тепло встречены ленинабадскими зрителями.

За прошедший театральный сезон наш театр обслужил многие города и села Ферганской долины. С особенно большим успехом прошли гастроль в гор. Коканде. Здесь спектакль «Именем революции», в центре которого образ Владимира Ильича, был показан зрителям 11 раз. Глубоко патриотическое произведение просмотрели все бригады коммунистического труда предприятий города. Высшую оценку за исполнение роли В. И. Ленина получил заслуженный артист РСФСР и УзССР Г. Д. Абдулов.

Артисты играли не только на сценах клубов и театров, но и исполняли отрывки из спектаклей непосредственно в цехах, в аудито-

риях учебных заведений, и повсюду оказывали помощь кружкам художественной самодеятельности.

Самоотверженная работа коллектива театра в Коканде была отмечена большой благодарностью зрителей. За спектакль «Именем революции» мы получили от бригад и ударников коммунистического труда города самый дорогой подарок—портрет В. И. Ленина. От коллектива чулочно-прядельного комбината артистам преподнесен «Вымпел бригад коммунистического труда». От имени трудящихся кокандского завода «Большевик»—макет ракеты, которая была запущена на Луку, а от коллектива коммунистического труда швейной фабрики—серебряный кубок.

Большую заботу о театре и артистах проявили работники Кокандского горкома КП Узбекистана. Они оказывали нам всяческую помощь и поддержку.

Проникновенные и теплые слова тружеников Коканда, благодаривших артистов за показанные спектакли, вызвали у каждого работника театра новую волну творческого подъема.

—Последуем примеру разведчиков будущего, чтобы также жить и трудиться по-коммунистически,—отвечали артисты.

Сейчас коллектив театра находится в отпуске. Новый театральный сезон начнется с 1-го августа. Сначала коллектив театра будет работать в городах и селах Ферганской и Андижанской областей, а затем, в октябре, непосредственно в городе Фергане. Зрители областного центра посмотрят пьесы «Третья патетическая»—Н. Погодина, «Над Днепром»—А. Корнейчука, «Тайна паранджи»—Хамзы Хаким-заде, «Власть тьмы»—Л. Н. Толстого, «Зыковы»—А. М. Горького, «Ценою крови»—И. Рыбина. Для детей будет показан спектакль А. Боженко «Искатели подвигов». Кроме того, на сцене, несомненно, появятся и новые произведения советских авторов на современные темы, которые в нынешнем году будут выходить в свет.

В новом сезоне состав творческого коллектива частично обновится. К нам приедут артисты высокой квалификации, в частности, заслуженная артистка РСФСР О. Д. Высоцкая, и другие. Предстоящий театральный сезон обещает быть интересным и содержательным.

И. КУТОВОЙ.

Директор театра.