Комсомолец Узбекистана
г. Ташкент
14 ИЮЛ 1971

ПИСЬМО ИЗ ФЕРГАНЫ

КТО ПОМОЖЕТ ТЕАТРУ?

[illegible] Ферганского педагогического института Марком Аронштеймом Вайсербергом, основным рецензентом по работе [illegible] большой тревогой, но в [illegible] «коллектив», — несмотря на отправление туда, где «функционирует» театр с трапезами [illegible] не [illegible] предусмотрены на следующий год [illegible] труппы.

В областном драматическом [illegible] обычные годы [illegible] бывали. Большая [illegible] объявлений рассказывает о рабочем дне коллектива, заполненном до предела репетициями, спектаклями и [illegible] спектаклей на выезде. Каждые три месяца — новая постановка.

В директорском кабинете [illegible] что-областного русского драматического театра [illegible] Дмитрий Иванович [illegible] Сергеевич. Вот уже [illegible] сезон он работает [illegible] главным режиссером.

— А каковы планы? Где [illegible] театрально-художественный [illegible] вы [illegible] Ферганы [illegible] Сегодня [illegible] Ферганской [illegible] Ведь [illegible] Ферганской [illegible] Ведь [illegible] Ферганской [illegible] Ведь