

◆ ГАСТРОЛИ

ПОКАЗЫВАЕТ ТЕАТР ИЗ ФЕРГАНЫ

Сегодня в столице республики начинается гастроли Ферганский русский драматический театр имени М. Горького.

Совсем недавно, 28 ноября, театр в торжественной обстановке отметил свой полувековой юбилей и за заслуги в развитии театрального искусства республики был награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Узбекской ССР.

Коллектив гордится такими мастерами, как народный артистка Узбекской ССР Валентина Михайловна Щукарева, которая полвека тому назад сделала свои первые шаги на нашей сцене, заслуженные артисты УзССР Т. А. Шляпкинова, А. Н. Козин, О. И. Ряблов и другие. Здесь немало и молодых перспективных актеров — это В. Букин, Ф. Максудов, С. Перевалова, Т. Ковригина.

Пятьдесят лет, что прошли со времени основания, театр нес зрителям — не

только Ферганской долины, но и многих братских республик — русскую культуру, воспитывал их на лучших образцах советской и мировой драматургии. И сегодня мы стараемся поставить и показать произведения, затрагивающие важные, актуальные вопросы современности, стремимся к тому, чтобы, побывав у нас на спектакле, человек вышел духовно окрепшим, сильным, добрым к людям, и в то же время непримиримым к недостаткам.

Театр славен своими добрыми традициями. Более сорока лет ему близка и дорога ленинская тема. Редкий коллектив поставил столько спектаклей, раскрывающих образ вождя революции. Первопроходцем явился Гавриил Данилович Абдулов, режиссер, отдавший театру свыше 30 лет своей жизни.

«Человек с ружьем», «Кремлевские куранты» Н. Погодина, «Именем революции» М. Шатрова, «Между ливнями» А. Штейна, — вот спектакли, в которых Абдулов воплотил образ В. И. Ленина.

На сцене театра ставились пьесы узбекских авторов и драматургов из братских советских республик: «Песня жизни» Уйгуна, «Сердечные тайны» Б. Рахманова, «Проделки Майсары» Хамзы Халим-заде Ниязи Романтическая хроника М. Хайруллаева «Девушка с проспекта «Дружбы» рассказала о наших современниках, людях мужественного сердца и отзывчивой души. Воплощались произведения Н. В. Гоголя, А. Н. Островского, Мольера, Шиллера, Гольдони, Бомарше и других авторов прошлого. Большое место занимает драматургия М. Горького.

Гастроли в столице республики для нас особенно от-

ветственны. Мы с волнением представляем на суд ташкентцев свои работы: поэтическую драму Р. Ибрагимбекова «Прикосновение». Ее герой не дождал до победы, но оставил будущему поколению красоту человеческой души, любовь к прекрасному и вечно живому искусству. Спектакль «Провинциальные анекдоты» В. Вампилова, пьеса в 2-х действиях «Точка зрения» по мотивам повести лауреата Ленинской премии В. Шукшина осуждают духовную глухоту, стяжательство и другие уродливые явления, еще, к сожалению, имеющие место в нашей жизни.

Зритель увидит современную драму А. Абдуллина «Тринадцатый председатель». Не забыта и классика: будет показан «Вечер русского водевиля» И. Крылова и А. Писарева. Юные зрите-

ли посмотрят «Кошкин дом» С. Маршала.

Наш коллектив привычен к постоянным выездам. Ведь это единственный русский театр на всю Ферганскую долину. Каждую новую постановку мы стремимся показать и жителям районных центров — всюду, где есть клуб или хоть какая-то приемлемая сценическая площадка, и в первую очередь на промышленных предприятиях, где всегда находим самого внимательного и чуткого зрителя. Надеемся, что нынешний репертуар театра привлечет к себе внимание ташкентцев и укрепит доброе мнение о коллективе. Мы ждем встреч с вами на наших спектаклях, дорогие друзья!

Л. МИЛЬЧЕНКО,

главный режиссер Ферганского русского драматического театра имени М. Горького.