

Открытие сезона в Самаркандском русском драматическом театре

27 сентября в Самаркандском русском драматическом театре начинается зимний сезон 1951—1952 гг. В репертуар театра включен ряд лучших произведений советской драматургии, а также произведений классиков.

Своей основной задачей коллектив театра считает постановку произведений, отражающих мирный созидательный труд советских людей, строящих под руководством партии Ленина — Сталина коммунистическое общество.

Первой премьерой нового сезона явится спектакль «Свадьба с приданым» Н. Дьяконова в постановке режиссера В. Кринец. Эта пьеса рисует торжество колхозного строя, борьбу советских людей за высокие урожаи, их счастливую, зажиточную жизнь.

Затем будут показаны спектакли «Вишневый сад» А. Чехо-

ва и «Убрaденное счастье» Н. Франко.

Наряду с уже знакомыми самаркандскому зрителю исполнителями — народной артисткой Узбекской ССР П. И. Мартыновой, заслуженными артистами республики В. С. Веровской, Е. Н. Сергеевой, М. Р. Любанскими, артистами Т. В. Любанской, Е. И. Соколовой, Н. Д. Балаевым, Е. А. Шаховым, В. Н. Шипковым и другими в спектаклях театра примут участие вновь приглашенные артисты — А. И. Корчанов, Н. И. Вяттер, Р. Г. Байер, Н. Н. Ершов, М. А. Кондрашев, П. И. Малисова, А. О. Муров, М. И. Рахманов, Е. З. Суприна, Ф. И. Суприн, К. Г. Шувалова и другие.

Ю. АЛЯБЬЕВ,

главный режиссер театра, народный артист Узбекской ССР.