

К гастролям Самарканского театра в Ташкенте

Сегодня коллектив нашего театра начинает свои гастроли в столице республики.

С творческим отчетом мы приезжаем в Ташкент второй раз и с большим волнением ждем новой встречи со столичными зрителями.

Наш театр выступал во многих городах республики, побывал в ряде районных центров Самарканской, Бухарской, Кашка-Дарынской областей и Кара-Калпакской АССР. Гастролировал театр и в столице братского Таджикистана — г. Сталинабаде. В этом году мы побывали в Казахстане, показали свои спектакли трудящимся городов Чимкента, Джамбула, шахтерам Ленигра.

За последнее время мы пополнили свой репертуар такими спектаклями на современную тематику, как «Далеко от Сталинграда» А. Сурова, «Русский вопрос» и «Чужая тень» К. Симонова, «Московский характер» А. Софронова, «Заговор обречённых» Н. Вирты, «Два лагеря» А. Якобсона и рядом других. Театр продолжает работу также и над русской классической драматургией — были поставлены «Горе от ума» А. С. Грибоедова, «На бойком месте» и «Не было ни гроша, да вдруг алтын»

А. Н. Островского, «Последние» М. Горького, «Женитьба» Н. В. Гоголя и другие.

Свои гастроли в Ташкенте мы начинаем спектаклем «Жизнь начинается снова» В. Собко. В нем заняты народная арт. УзССР Н. Мартынова, заслуженные артисты УзССР Е. Сергеева, Н. Балаев, М. Любанская. Постановка нар. арт. УзССР Ю. Алябьева.

Затем зритель столицы увидит комедии «Раки», «Свадьба с приданым», «Девицы-красавицы», трагедию Шекспира «Отелло», драму В. Гюго «Анджело», комедию Лопе-де-Вега «Хитроумная влюбленная», сказку Карнауховой и Браусевич «Аленький цветочек».

Кроме парка имени Горького, мы будем выступать и в других парках Ташкента, побываем в городах Ташкентской области.

Встреча со зрителями Ташкента поможет творческому коллективу нашего театра в дальнейшей работе по повышению идеального и художественного уровня спектаклей.

В. КРИПЕЦ.

Режиссер Самарканского русского драматического театра.