

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул., 2.

Телефон К О-96-69

Вырезка из газеты

ЛЕНИНСКИЙ ПУТЬ

от

1 ЯНВ 1954

Самарканд

Газета №

К новым творческим 5 достижениям

Прошедший 1953 год был знаменателен для коллектива Самаркандского русского драматического театра поездкой с творческим отчетом в Ташкент. Ташкентские зрители тепло встретили спектакли «Раки» Михалкова, «Жизнь начинается снова» Собко, «Отелло» Шекспира и другие постановки. На заключительном вечере нам были предъявлены справедливые претензии — в репертуаре театра мало еще советских пьес.

Театр учел эти замечания и включил в репертуарный план нового сезона больше пьес советской тематики. Самаркандцы уже познакомились с постановками пьес Ромашова «Огненный мост», Газана «Любовь на рассвете». В ближайшее время на сцене театра пойдут «Порт-Артур» Степанова, «Страница жизни» Розова и др.

Учитывая огромное значение сатиры в борьбе с пережитками прошлого в сознании людей и

продолжая хорошее начинание — постановку сатирического спектакля «Раки», театр в новом году покажет две комедии: «Не называя фамилий» Минко и «Свадебное путешествие» Дыховичного. Для детей младшего возраста подготовлен спектакль «Хрустальный башмачок», а для юношества — «Страница жизни». Русская классика в репертуаре театра представлена пьесами «Зыковы» Горького и «Грех да беда на кого не живет» Островского.

Радостно видеть творческий рост молодых актеров нашего театра Г. Соколовой, Л. Вдовенко и других, которые со всейзыскательностью подходят к исполнению своих ролей.

Творческий коллектив русского драматического театра постарается в 1954 году порадовать зрителей новыми хорошими спектаклями.

Н. БАЛАЕВ,

заслуженный артист Узбекской ССР.