Ленинский Путь
г. Самарканд, Узбекск. ССР

22 июля 1956 г., № 146 (4733)

Самарканд

ЛЕТНИЕ ГАСТРОЛИ РУССКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА

На днях закончил свои летние гастроли и вернулся в Самарканд областной русский драматический театр. В беседе с нашим корреспондентом главный режиссер театра народный артист республики Ю. А. Алябьев рассказал:

— Наша гастрольная поездка длилась полтора месяца. За этот период творческий коллектив театра посетил города Узбекистана — Бухару, Баган, Ургенч, Нукус, Тахиа-Таш и Ходжейли, а также областной центр Туркменской ССР — город Ташауз. Кроме того, актеры выезжали в районные центры, где выступали перед тружениками сельского хозяйства.

Всего за время гастрольной поездки мы дали 70 спектаклей, причем были исполнены почти все пьесы нашего действующего репертуара: «Любовь Ани Березко», «В добрый час!», «Воскресенье в понедельник», «Возвращение», «Хрустальный ключик», «Хищница», «Коварство и любовь», «На золотом дне» и «Мораль пани Дульской».

В ряде городов проводились встречи коллектива театра со зрителями, творческие отчеты. В частности, много полезного дала такая встреча в Нукусе с работниками полиграфкомбината. Это помогло нам лучше узнать запросы наших зрителей, их оценку нашей работы.

Несмотря на частые переезды из города в город и большую загрузку — почти ежедневно игрались два спектакля — коллектив театра во время гастролей готовил новые постановки — комедию молодого советского драматурга Мячина «Размолвка» (режиссер Ю. А. Алябьев) и пьесу итальянского драматурга П. Джакометти в переводе А. Н. Островского «Семья преступника» (режиссер Б. М. Черномор). Обе эти спектакля театр покажет самаркандскому зрителю в начале следующего театрального сезона.