

от 9 ФЕВ 1958

Самарканд

В беседе с нашим корреспондентом

Премьеры в феврале — марте

Какие новые спектакли увидят самаркандцы в ближайшее время?

Вот что ответили на этот вопрос нашему корреспонденту в Самаркандском русском драматическом театре:

Коллектив театра закончил работу над спектаклем по пьесе советского драматурга Анатолия Софронова «Человек в отставке». В ней рассказывается о жизненном пути полковника Николая Ивановича Подрезова, который во время войны был командиром дивизии на Орловско-Курской дуге, а теперь ушел в отставку и замкнулся в кругу личных интересов. Лейтмотив пьесы — мысль о том, что человек не может быть в отставке, если он действительно Человек с большой буквы. С помощью товарищей Николай Иванович Подрезов находит свое место в жизни.

Новый спектакль поставлен режиссером К. Д. Бережновым. Декорации написаны художником Г. Калаятаровым. Роль Подрезова исполняет артист Н. Г. Павлинов, его жены — народная артистка республики Н. И. Мартынова и артистка Л. А. Апазова, секретаря обкома партии Крымова — народный артист УзССР М. Р. Любавский.

В ближайшие дни зритель увидит вторую новую работу театра —

спектакль «О личном», поставленный по пьесе драматурга Пистоленко. Это — вторая пьеса Пистоленко, которая идет в нашем театре. В прошлом сезоне зрители познакомились с его драмой «Любовь Ани Березко», особенно полюбившейся молодежи.

Постановка «О личном» осуществлена под руководством режиссера П. А. Бойцова. Оформлен спектакль художником А. А. Ларинным. В новой постановке принимают участие заслуженная артистка УзССР В. С. Веровская, артисты Т. В. Любавская, А. М. Гринберг, В. Кошевой и другие.

После премьеры режиссер П. А. Бойцов приступит к режиссерской разработке пьесы М. Ю. Лермонтова «Испанцы». Она шла в нашем театре несколько лет назад. Сейчас спектакль возобновляется по многочисленным просьбам зрителей.

Параллельно с «Испанцами» будет вестись работа над спектаклем «Каменное гнездо». Его ставит главный режиссер театра народный артист Узбекской ССР Ю. А. Алябьев.

Над эскизами декораций к спектаклю «Испанцы» работает главный художник театра А. А. Ларин. Постановку спектакля «Каменное гнездо» будет оформлять художник Н. Апазов.