

К гастролем Самаркандского русского драматического театра

В середине июня в Нукусе начнет свои гастроли Самаркандский меж-областной русский драматический театр.

Зрителям столицы театр знаком по предыдущим гастролям в 1949, 1955 и в 1956 годах.

Открывать свои гастроли театр будет пьесой А. Арбузова «Иркутская история». Это волнующая, теплая, лирическая пьеса о наших современниках, создателях новых производственных мощностей вдали от центра страны, пьеса о любви, о дружбе и силе коллектива.

В спектакле заняты, уже ранее зна-
мые нукусскому зрителю, народная артистка УзССР Н. И. Мартынова, заслуженные арт. УзССР В. С. Веровская, Е. И. Соколова, Н. Д. Балаев, а также сравнительно недавно вошедшие в творческий состав театра артисты В. С. Кузина, Л. М. Кулис, И. С. Патрик, А. М. Латфи, В. П. Шалагин и другие.

Одним из последующих спектаклей будет показана бессмертная трагедия В. Шекспира «Гамлет». В главной роли выступает артист А. М. Гринберг,

Западная и отечественная классика представлена также пьесами: «Мария Тюдор» — В. Гюго и «Проделки Майсары» — Хамзы Хаким Заде Ниязи. В этих спектаклях играют: нар. арт. УзССР Мартынова, засл. арт. УзССР Веровская и Балаев.

Основное место в репертуаре театра отведено советской тематике, образам наших современников—строителей коммунизма. Это: «Все остается людям»—Алешина, «Приморский бульвар» — Потемкиной, «Девушка с веснушками»—Успенского, «Четверо под одной крышей» — Смирновой и Крайндель и другие.

Покажет театр и один музыкальный спектакль «Свадьба в Малиновке» Юджиха и Аваха.

В спектаклях принимают участие и представители самого молодого поколения актеров—студенты студии драматического искусства, созданной при Самаркандском русском театре два года назад.

Г. АЛЯБЬЕВ,
главный режиссер театра, нар.
арт. УзССР.

Советский Народный артист

г. Нукус

4 ИЮНЬ 1961