



15 июля 1962 г., № 139 (6379).

Гастроли в столице республики

Вчера в Ташкенте начал свои гастроли коллектив Самаркандского межобластного русского драмтеатра. В беседе с нашим корреспондентом главный режиссер театра народный артист Узбекской ССР Г. А. Алябьев рассказал:

— Гастроли в столице республики являются большим событием в творческой жизни театра и своеобразным отчетом перед взыскательным ташкентским зрителем.

Гастроли продлятся около месяца. За это время мы покажем те пьесы, которые не шли на сцене ташкентских театров. Это — «Коллеги», «Чемодан с наклейками», «Жизнь и преступление Антона Шелестова», «Замок Брудца», «День рождения Терезы», а также пьеса молодого самаркандского драматурга Ан. Шаталина «Когда умирает страх», впервые увидевшая свет лампы на сцене нашего театра.

Во время гастролей коллектив театра встретится с рабочими, инженерно-техническими работниками промышленных предприятий Ташкента, проведет ряд зрительских конференций. В этих встречах и конференциях примут участие народная артистка Узбекской ССР Н. Мартынова, заслуженные артисты республики Н. Балаев, Е. Соколова, артисты А. Гримберг, Р. Брисман, Е. Котляревская, А. Латфи и другие.