

ПУШМУНКА ТУРКМЕНИСТАНА  
г. ДУШАНБЕ

Самаркандцы привезли интересный и разнообразный репертуар. Многих зрителей несомненно привлечет спектакль «Когда мертвые оживают» по пьесе украинского драматурга Н. Рачада. В драме воссозданы образы советских полководцев В. К. Блюхера и М. Н. Тухачевского. «Сохрани мою тайну», В. Собко — произведение о сложных и трудных судьбах.

Нашим театралом, несомненно, интересно будет посмотреть самаркандские постановки пьес, которые шли и идут на сцене Душанбинского театра имени В. Маяковского, — «Тяжкое обвинение» Л. Шейнина и «Варшавскую мелодию» Л. Зорина.

Любители легкого жанра увидят в исполнении наших гостейodeville Л. Ленча «Ты — это я» и комедию В. Дыховичного и М. Слободского «Женский монастырь».

(TAKING TA).

6 May 1969