

• ЮБИЛЕЙ

СОРОКОВОЙ СЕЗОН ТЕАТРА

САМАРКАНД. Общественность города отметила 40-летие русского драматического театра.

В начале 1933 года постановкой пьесы В. Киршона «Суд» начал театр свой первый сезон. С той поры более трех с половиной миллионов зрителей познакомились с 400 работами творческого коллектива. В репертуаре — русская и зарубежная классика, пьесы советских авторов. Большое внимание театр уделяет пропаганде произведений узбекской национальной драматургии. На его сцене были показаны пьесы Хамзы «Бай и батрак» и «Проделки Майсары», «Мирзо Улугбек» М. Шайхзаде, «Девичий источник» Тураба Тулы и другие произведения узбекских драматургов.

На торжественном вечере, посвященном юбилею, много теплых слов было сказано в адрес ветеранов театра — народных артистов республики Н. И. Мартыновой, Ю. А. Алябьева, М. Р. Любанского, Н. Д. Балаева, многие годы отдавших самаркандскому театру.

Представители общественности, приветствуя театральные коллективы, выразили глубокую благодарность и за его гастрольную деятельность. С театром хорошо знакомы не только труженики Узбекистана. Он побывал в Таджикистане, Киргизии, Казахстане, Туркмении, на Украине. Давняя дружба связывает самаркандцев с учеными, инженерами, техниками, рабочими космодрома Байконур. Сейчас театр снова готовится к встрече с покорителями космоса.