

Г. Андружан

20:ФЕВ. 1952

Письмо в редакцию**Улучшить работу колхозного театра**

В течение ряда лет колхозный театр, находящийся в г. Ленинске, испытывал финансовые затруднения. Театр работал с убытком и имел значительные долги.

В 1949 году директором колхозного театра был назначен тов. Кулдашев — энергичный и знающий работник. Он добился серьезных успехов. Театр стал рентабельным. В 1950 и 1951 г.г. получена значительная прибыль.

Однако руководители театра, заботясь главным образом о финансовых успехах, занялись несколько односторонней деятельностью. Из всех возможных форм работы здесь практикуется только одна: театр заключает договоры с сельхозартелями и проводит у них концерты за гарантированную договорную оплату, получаемую от правления колхоза. Продажа билетов из театральной кассы непосредственно зрителям, как правило, не практикуется. В своем летнем помещении, а также в клубах предприятий города и района театр не выступает.

В течение последних двух лет театральная группа несколько раз начинала репетиции различных пьес, но так и не довела до конца своих начинаний. В 1951 г. по плану надо было провести 120 спектаклей, но фактически не проведен ни один. Между тем у театра имеется довольно значительная и хорошая труппа артистов драмы и балета, певиц, певцов, музыкантов.

Театр не оправдывает своего названия и больше напоминает постоянно гастролирующий концертный ансамбль.

Районные организации должны рассмотреть художественную деятельность колхозного театра и разработать меры по улучшению его репертуара.

А. Ращин.