



**Рассказы о
экспонатах**

ВСЕ КУКЛЫ В ГОСТИ К НАМ...

В белоснежном «замке» Узбекского театра кукол есть зал, привлекающий внимание и детей, и взрослых. Это помещение театрального музея, в котором сегодня размещена необыкновенная выставка, составленная из эскизов, макетов, декораций и кукол — героев спектаклей почти пятидесяти столичных театров союзных республик и городов Российской Федерации.

Мир современного кукольного искусства подвижен и динамичен, утверждают специалисты-театроведы. В этом нетрудно убедиться, познакомившись с историей Узбекского театра кукол в экспозиционной выставке.

Если сто лет назад бродячие кукольники Ташкента, городов Ферганской долины передавались из одного селения в другое, из махаллы в махаллу с легкими переносными ширмами, то сейчас творческое пространство, оснастка современного кукольного театра неизменно усложнились и неуклонно расширяются. В Ташкентском театре кукол все, начиная с его внешнего облика, вводит ребенка в волшебный мир сказки. И хоровод кукол на фасаде, и чудо-юдо рыбак в мраморном бассейне у основания сказочного замка, и шесть больших керамических кукол-фанфаристов. Волшебный мир царит и в зрительном зале.

В фойе театра — панно, составленное из объемных фигур героев народных сказок и любимых спектаклей.

В музее театра можно познакомиться со многими любимыми героями спектаклей. Например, с лукавым Качал Палааном, созданным главным художником театра заслуженным деятелем искусства Узбекской ССР Вениамином Акудиным в содружестве с бутафорами и костюмерами. Качал Палаан, как в свое время русский Петрушка, «защагал» по афишам и стал своеобразной визитной карточкой Узбекского театра кукол.

Постоянно действующая выставка «Советский театр кукол сегодня» примечательна и тем, что здесь зритель имеет возможность познакомиться с героями спектаклей, поставлен-

ных в других театрах Советского Союза. Так, молдавский театр кукол представлен персонажами спектакля «Красная шапочка». Из Свердловска на нашу выставку прибыли герои из «Сказки о рыбаке и рыбке», из Ленинградского большого театра кукол — герои спектакля «Похождения бравого солдата Швейка».

Сорок четыре художника, среди которых Вениамин Акудин, Владимир Кандор, Татьяна Кислова, Виталик Мазурас, Марк Борнштейн, Элеонора Боровенкова и другие, демонстрируют свои произведения на этой емкой и поучительной выставке произведений театров кукол, прибывших в гости к ташкентскому зрителю.

О. АПУХТИН.

Фото автора.

