

На пороге нового театрального сезона

Состоялось итоговое собрание творческого коллектива Андижанского музыкального театра им. Ахунбабаева. С докладом об итогах театрального сезона и дальнейших задачах театра выступил директор С. Рахимов.

Театр за восемь месяцев текущего года осуществил постановку пяти премьер, в том числе одну на историческую и четыре на современные темы: «Нодира» Х. Раззакова, «Совесть» Н. Салиева, «Ташболта влюблен» Х. Гуляма, «Товутдан товуш» А. Каххарова и «Том—большое сердце» Шатрова и Богомазова.

Театр приступил к работе по постановке пьесы старейшего драматурга Узбекистана, заслуженного деятеля искусств республики Н. Сафарова «Кому горе, кому радость» — из жизни рабочего класса и о дружбе русского и узбекского народов в наши дни.

А. ПЕТРОВ.