

5

ТВОРЧЕСКИЕ ПЛАНЫ ОБЛАСТНОГО ТЕАТРА

Напряженной творческой жизнью живет коллектив Андижанского областного музыкально-драматического театра им. Ахунбабьева. Регулярно с молодыми актерами и музыкантами проходят занятия по повышению актерского мастерства (в основе их лежит система Станиславского), изучению музыки, искусства грима. Закладывается фундамент зрелости будущих мастеров сцены.

Молодежь составляет более половины коллектива театра. И мы стараемся, чтобы каждый талант раскрылся полнее. Но мы заботимся не только о профессиональных молодых артистах. При театре организована учебно-воспита-

тельная работа с талантливой молодежью из кружков художественной самодеятельности. Для повышения актерского мастерства им предоставлена возможность принимать участие в репетициях и спектаклях. Наиболее талантливые из артистов-любителей в дальнейшем войдут в состав труппы театра.

Большие задачи, интересные планы у театра в 1965 году. Одна из главных задач — пополнение и обновление репертуара. На днях на расширенном заседании художественного совета была обсуждена новая музыкальная драма Сабира Абдуллы «Ишкобод». Режиссеры и артисты дали автору ряд полезных советов. Над

атеистической комедией местного драматурга Н. Хайруллаева «Кугичанли авлиё» («Святой с муклой») театр уже ведет работу. Большую творческую помощь молодому драматургу тов. Абдуллаходжаеву в создании пьесы «Андижанская девушка» оказывает режиссер театра Г. Г. Исмагилов.

В июне и июле этого года театру предстоит серьезный творческий экзамен — гастроль в Ташкенте и Самарканде. Театр готовится к ним уже сегодня. Репетируются новые спектакли на современные темы — «Угил уйлантириш» («Женитьба сына») Х. Гуляма в постановке режиссера Г. Г. Исмагилова и «Нарикиз» («Старая дева») Тураба Тулы.

50-летие Великого Октября собираемся встретить новой постановкой драмы Хамзы Хаким-заде Ниязи «Бай и батрак». Будут возобновлены постановки «Нодира» и «Последние эземпляры» с новым художественным оформлением.

Не ограничиваясь концертами для сельского населения, мы организовываем выездные спектакли в клубы райцентров и колхозов, в программу выступлений включаем отрывки из лучших спектаклей. Дстойное место займут и творческие встречи, и отчеты мастеров сцены на промышленных предприятиях, в учебных заведениях.

С. РАХИМОВ,
директор театра.



Недавно областной театр поставил новый спектакль «Ок киз». С большим успехом в нем выступает заслуженная артистка республики Азиза Аминова, которую вы видите на этом снимке.
Фото С. Белюсова.