

ТОИНФОРМАЦИЯ

ОТКРЫЛСЯ НОВЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН

Вновь яркими огнями освещен Андижанский музыкально-драматический театр им. Ахунбабаева, вновь у его подъезда толпятся многочисленные зрители. Здесь большой праздник — открытие театрального сезона. Андижанские артисты ознаменовали его постановкой классической драмы Хамзы Хаким-заде Ниязи «Бай и батрак».

Впервые этот спектакль с успехом прошел на андижанской сцене в 1939 году. Поставил его заслуженный деятель искусств Узбекской ССР Музафар Мухамедов. В роли Гафура выступил тогда молодой актер, ныне народный артист УзССР Аббас Бакиров. Роль Ханзады исполнила Хадича Аминова, в роли Салибая выступил Вахаб Ази-

мов. Талантливая игра этих артистов, глубокое проникновение в образы были высоко оценены.

За 26 лет спектакль «Бай и батрак» выдержал около четырехсот постановок. В суровые годы войны и в послевоенное время благодарные зрители не раз бурно аплодировали актерам, талантливо воссоздавшим на сцене незабываемые картины из истории узбекского народа.

И сегодня аплодисменты поклонников замечательной драмы классика узбекской советской драматургии звучат так же горячо, как и четверть века назад. На этот раз Аббас Бакиров — режиссер спектакля, а Гафура играет молодой актер, недавний участник художественной самодеятельности Х. Алим-

джанов. Роль Салибая исполняет заслуженный артист республики Нуман Муратов, а Ханзады — дочь Хадичи Аминовой — Азиза.

— В нынешнем театральном сезоне, — рассказывает главный режиссер театра М. Бабаев, — решено поставить пьесу из жизни афганского народа «Черная роза» по одноименному роману Сахиба Джамала. Режиссером этого спектакля будет Г. Исмагилов. Заинтересует зрителей и пьеса Я. Шукурова «Прокурор», повествующая о легкой, но благородной работе наших юристов.

Театр покажет также музыкальную драму Тураба Тулы «Старая дева».

В дни празднования 48-й годовщины Великого Октября артисты театра выступают перед тружениками области с концертами.