

СЧАСТЛИВЫХ ГАСТРОЛЕЙ!

Андижанский театр музыкальной драмы и комедии имени Ю. Ахунбабаева готовится к гастроллям в Ташкенте: идут последние репетиции гастрольного репертуара и последние спектакли в Андижане. А 5 июля вечером откроется занавес республиканского театра драмы и музыкальной комедии имени Мукими, в андижанские артисты покажут ташкентскому зрителю... Впрочем, об этом рассказывает главный режиссер театра народный артист СССР, лауреат премии имени Хамзы Аббас Бакиров:

— Свои гастролы в Ташкенте мы откроем одним из лучших спектаклей — драмой У. Исмаилова «Рустам».

Впервые драма была показана в Андижане сорок

два года назад, главную роль Рустама играл тогда я. И вот на сцену нашего театра вновь вышли герои «Рустама». Драма носит революционный характер, рассказывается в ней о со-

бытиях 1916 года.

Спектакль очень динамичен, многолюден, захватывает зрителя с первых своих сцен. Роли исполняют молодые артисты, которые и проявили себя благодаря постановке революционной драмы. Это — Хабибулла Салиев, играющий роль Рустама, и молодая, но способная наша артистка Анста Махмудова в роли сестры Рустама. Интересны народные танцы в постановке балетмейстера М. Исаковой.

Кроме «Рустама», в репертуаре еще пять спектаклей. Вещи эти разнообразны по времени написания, а, следовательно, и по своему содержанию. Покажем пьесу Х. Разакова «Надира», музыкальную драму Хамзы «Халилбек», драму Алишера Навои «Лейли и Мажнун».

Ташкентцы увидят два новых спектакля, для которых еще, можно сказать, не закончился даже премьерный месяц. Это — классическая пьеса великого французского писателя В. Гюго «Король забавляется». Поставил ее на нашей сцене дипломант Ташкентского театраль-

художественного института Р. Хамидов. Мое мнение, как режиссера: постановщик справился со своей задачей, зритель хорошо принял спектакль — значит, он удался.

Интересна еще одна вещь, которую мы включили в гастрольный репертуар, — музыкальная комедия Шухрата «Будьте счастливы». Это также премьера июня. Тема комедии современна, вероятно, поэтому так близка и понятна зрителю.

Для показа спектаклей в городах и селах Ташкентской области думаем организовать концертную бригаду. Будем встречаться с рабочими заводов и фабрик столицы.

Т. НИКОЛАЕВА.