

ДЕСЯТЬ ЛЕТ СПУСТЯ

Спектаклем Х. Раззакова «Нодира» в столице начал гастроли Андижанский областной театр музыкальной драмы и комедии имени Ахунбабаева.

— Нам приятно встретиться с изыскательной и доброжелательной душанбинской публикой, — говорит директор театра М. Гафуров. — Как и десять лет назад, свои выступления мы начинаем с любимейшего душанбинцам спектакля «Нодира». Роль главной героини — известной на Востоке поэтессы — исполняет народная артистка Узбекской ССР Камара Бурнашева. В спектакле участвуют также народные артисты республики А. Муродов, А. Ибрагимов, заслуженные артисты М. Убайдуллаева, Х. Алимджанов и другие. В столице Таджикистана будет показана премьера комедии известного узбекского сатирика С. Ахмата «Бунт невесты».

Классик узбекской культуры Х. Хаким-заде представлен спектаклями «Холисон» и «Отравленная жизнь».

Мы горды тем, что наш театр является первым профессиональным коллективом Узбекистана — ровесником Октября. Именно в нашем коллективе рос и раскрылся талант Героя Социалистического Труда драматурга К. Яшена, народных артисток СССР Халимы Насыровой, Тамары Ханум, Лютфихон Сарымсаковой. Их традиции ныне с успехом продолжает молодежь театра — С. Захидова, О. Сантбурханов, С. Улугов, Ф. Хакимджанова, М. Ходжикулова. Почти со дня основания театра работают в нем народные артисты республики А. Ибрагимов, Д. Рахимов, Х. Аминова.

— С волнением ждем встреч со строителями Нурекской ГЭС, Регарского алюминиевого завода, Яванского химического комбината, с тружениками полей Ленинабадской и Курган-Тюбинской областей, — продолжает М. Гафуров. — Наш коллектив, как и весь советский народ, горячо одобряет итоги майского Пленума ЦК КПСС, шестой сессии Верховного Совета СССР, проект новой Конституции. Быть в гуще жизни, создавать спектакли, достойные современности — наш долг перед партией и народом.

А. ШИМОНОВ.

1 ИЮЛ 1977

г. Душанбе