

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ТАШКЕНТСКАЯ
ПРАВДА

г. Ташкент

от
17 июля 1956

Гастроли столичного театра

В городах и кишлаках Ферганской долины начались гастроли Государственного ордена Ленина узбекского академического театра драмы имени Хамзы — старейшего театра республики. Нынешние гастроли являются своеобразным творческим отчетом перед трудящимися Узбекистана, отражающим достижения коллектива за последние годы. В репертуар включены спектакли, получившие положительную оценку в Москве в дни декады, а также у ташкентских зрителей.

В дни гастролей театр показывает спектакль «Хуррият», созданный в тесном содружестве с драматургом Уйгуном. Спектакль повествует о жизни тружеников колхозных полей, о росте активности узбекской женщины. Известно, какой большой популярностью пользуется спектакль «Дочь Ганга», созданный по мотивам романа выдающегося индийского писателя Рабиндраната Тагора «Крушение». Эта работа нашего театра была показана в Москве в январе 1957 года. Сейчас «Дочь Ган-

га» увидят трудящиеся многих городов и кишлаков нашей республики. Включена в репертуар пьеса молодого драматурга А. Якубова на современную тему — «Верность».

Два спектакля подготовлены молодыми артистами, пришедшими к нам недавно, после окончания Ташкентского театрально-художественного института. Талантливая молодежь театра пробует свои силы в пьесе Ф. Шиллера «Коварство и любовь», где в прежние годы были заняты только опытные мастера сценического искусства, и в спектакле А. Якубова «Сердце должно гореть», раскрывающем тему связи школы с жизнью.

В течение многих лет на сцене театра идет трагедия В. Шекспира «Гамлет». Спектакль, пользующийся неизменным успехом у зрителей, будет показан и во время гастрольной поездки.

Особое место в репертуаре нынешнего сезона занимает только что выпущенный спектакль «Фуркат», посвященный жизни замечательного

сына узбекского народа, поэта-демократа XIX века Закирджана Фурката. Б знаменательной дате — 100-летию со дня рождения поэта — творческий коллектив приурочивает эту свою новую работу. Авторы пьесы — драматург Б. Авезов и главный режиссер театра Т. Ходжаев.

В спектаклях, которые театр показывает в различных уголках республики, принимают участие народные артисты Союза ССР Шукур Бурханов, Сара Ишантураева, Алим Ходжаев, народные артисты республики С. Алимов, И. Болтаева, А. Джалилов, С. Каримова, Ш. Баюмов, Х. Латыпов, Н. Рахимов, А. Турдыев, З. Хидоятова, заслуженные артисты республики У. Абдуллаев, Г. Азгамов, З. Мухамеджанов и многие другие. Широко представлено молодое поколение театра.

Коллектив театра имени Хамзы трудится в эти дни с большим творческим подъемом, стремясь довести до самых широких слоев зрителей свое правдивое искусство.

В. МАЛИНБАЕВ.