

г. Пятигорск

- 97 ИЮН 1962
Газета

Театр имени Хамзы в Душанбе

По приглашению Министерства культуры Таджикской ССР 31 мая в нашу республику прибыл на гастроли коллектив ордена Ленина Узбекского Государственного Академического театра драмы имени Хамзы.

На Душанбинском аэродроме гостей из братской республики встречали заместитель министра культуры Таджикской ССР Т. Рустамова, начальник управления искусств Министерства культуры республики А. Кахори, народная артистка СССР Т. Фазылова, артисты Таджикского Академического театра драмы имени Лахути, театра оперы и балета имени Айни, русского драмтеатра имени Маяковского, филармонии, представители общественности. Пионеры и многие встречающие преподнесли дорогим гостям букеты живых цветов. Когда самолет подрулил к зданию аэропорта, раздались торжественные звуки карнаев, перед гостями выступили в танце артисты филармонии.

От имени работников искусств Таджикистана узбекских артистов приветствовал народный артист республики А. Бурханов:

— Ваш приезд — большое событие в культурной жизни нашей республики. Это — свидетельство крепнущей дружбы между двумя народами-братьями. Хуш омадед! Добро пожаловать на таджикскую землю.

Народный артист Узбекской ССР А. Турдыев от души поблагодарил встречающих.

— Эта встреча, — сказал он, — согревает нас больше, чем горячее таджикское солнце. Мы рады показать вам свое искусство и поделиться опытом.

В беседе с корреспондентом ТаджикТА заместитель директора театра имени Хамзы Т. Х. Исламов рассказал:

— Гастроли в Душанбе начнутся 1 июня. Наш приезд — это ответный визит на посещение узбекских городов Ташкента, Самарканда и Бухары Таджикским Государственным Академическим театром в прошлом году. В Душанбе узбекский театр даст 30 представлений. В репертуаре театра русская и зарубежная классика, произведения современных узбекских драматургов. Первым будет показан спектакль «Алишер Навои» И. Султанова и А. Уйгуна, таджикские зрители увидят также «Ревизор» Н. Гоголя, «Гамлет» В. Шекспира. Современной тематике посвящены комедия «Дядя и племянники» — Р. Бабаджанова — о строителях, «Сомнение» — А. Уйгуна — о колхозной деревне. Среди них особое место занимает злободневный спектакль «Голос из гроба» Каххара, разоблачающий взяточников и проходимцев.

В составе труппы театра имени Хамзы, насчитывающей 110 человек, народные артисты СССР С. Ишантураева, Ш. Бурханов, А. Ходжаев, более 30 народных и заслуженных артистов Узбекской ССР, главный режиссер театра народный артист Узбекской ССР А. О. Гинзбург.

(ТаджикТА).