

Салам вам, гости из Ташкента!

Вчера в Уфе начались гастроли Государственного ордена Ленина Узбекского Академического театра драмы имени Хамзы.

Театралы Уфы и нашей республики уже не первый раз знакомятся с искусством других городов и республик. Совсем недавно в Уфе завершились гастроли Тюменского театра. И вот вчера в столицу Советской Башкирии прибыли артисты Государственного ордена Ленина Узбекского Академического театра имени Хамзы. Театр узбекских друзей начал свои летние гастроли в Казани. Татарские зрители высоко оценили спектакли.

— Надемся, — улыбается директор театра Искандер Иминович Мусабеков, — наши выступления перед башкирскими друзьями пройдут тоже успешно. Свои гастроли мы посвящаем 50-летию Великого Октября.

Башкирский зритель всегда с большим радушием встречал представителей искусства Узбекистана. Еще в 1927 году от имени театралов Мажит Гафури приветствовал их стихотворением.

Вчера на бельскую пристань встречать дорогих гостей пришли представители общественности Уфы. Среди них — народный поэт БАССР Мустай Карим, чью пьесу привезли в своем «багаже» ташкентцы. На импровизированном митинге с теплыми словами приветствия обратились к гостям заместитель министра культуры БАССР А. Гиляжев, директор Башкирского академического театра Ф. Вахитов, заместитель председателя исполкома Уфимского горсовета З. Десяткина. Пионеры и комсомольцы вручают гостям цветы. С ответным словом выступает главный режиссер театра народный артист Узбекской ССР Лауреат премии имени Габдуллы Тукая Т. У. Холжаев. Он благодарит собравшихся за радужный прием.

— Думаю, — говорит он, — что наша дружба, дружба двух братских советских социалистических республик станет еще крепче. Посетив наши спектакли, уфимские зрители сумеют глубже узнать наше искусство. Добро пожаловать на наши спектакли!

Гастроли артистов Узбекистана продолжатся до 21 июля. За это время они покажут комедию М. Ваххара «Мои милые матушки», драму М. Каору «Жизнь женщины», драму Э. Роблеса «Сильнее смерти», трагедию В. Шекспира «Король Лир», драму Мустая Карима «В ночь лунного затмения», комедию Уйгуна «Мотылек» и драму С. Ааммова «Кровавый мираж».

Вчера вечером в здании Башкирского академического театра уфимские зрители посмотрели комедию «Мои милые матушки».

Мадрид ГАФУРОВ.