

ТАШКЕНТ

Узбекский академический театр драмы имени Хамзы

Это — один из старейших профессиональных театров Узбекистана. На его сцене играли прославленные актеры М. Уйгур, А. Хидоятов, многие выпускники московских театральных студий. О премьерных нововведениях нового сезона рассказывает главный режиссер, народный артист УзССР Лев Гинзбург:

— Прежде всего о последней нашей работе — спектакле «Бухара» по пьесе К. Яшена. Это интересное, масштабное произведение о революционных событиях в Бухаре, о становлении Советской власти в Узбекистане. В центре его — образ коммуниста, одного из деятелей Узбекской коммунистической партии. Время действия — двадцатые годы. Пьеса К. Яшена необычна по форме: в ней действуют и наши современники, олицетворяющие как бы связь времен, преемственность поколений. «Вас давно нет в живых, — говорят они, обращаясь к героям революции, — но мы хотим о вас все знать, помнить, потому что без прошлого нет настоящего...».

Еще с тремя новыми спектаклями мы ознакомили наших зрителей — «В ночь лунного затмения» известного башкирского поэта Мустая Карима, «История заговорила» Саида и Н. Сафарова (оба спектакля поставил молодой режиссер Б. Юлдашев) и «Самадар» крупнейшего узбекского писателя А. Мухтара (ее поставил Х. Аппанов).

Узбекистан, 1973, Зенит