

Вырезка из газеты

ПРАВДА ВОСТОКА

от 25

ИЮН.

Ташкент Узб. ССР

Газета №

ТВОРЧЕСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Еще звучит со сцены ария Тахира, а светлые просторный зал нового театра уже дрожит от рукоплесканий.

Зритель и театр связаны здесь узами дружбы. Помещение этого театра зритель строил сам, собственными силами.

Прежде чем войти в вестибюль, колхозники заботливо вытирают пыльные сапоги: они хотят, чтобы в их театре все было так же нарядно и красиво, как в день открытия.

В дни отечественной войны, когда немецкие варвары уничтожают города, села, расстреливают беззащитных женщин и детей, разрушают культурные ценности, узбекский народ, наряду с другими народами Советского Союза активно участвуя в борьбе с немецкими оккупантами, в то же время под руководством партии Ленина—Сталина строит каналы, заводы, школы, театры.

Областной гостеатр муздрамы и комедии в г. Янги-Юле существует больше года. Коллектив театра ранее выступал на летней площадке клуба маслозавода. Первой постановкой театра являлась пьеса, посвященная легендарному подвигу Героя Советского Союза Кучкара Турдыева. Большим успехом у зрителя пользуется постановка «Тахир и Зухра». В форме сказки она рассказывает о стремлениях и чаяниях узбекского народа в далеком прошлом, о его борьбе с феодалами.

Коллектив нового театра продемонстрировал свое искусство в столице Узбекистана. С большим успехом в этом году прошли его гастрольные выступления в театрах Ташкента.

Сейчас коллектив театра под художественным руководством Камгара Атабаева и главного режиссера театра Ятыма Бабаджанова работает над постановкой новой музыкальной драмы Хамид Алимджана «Муқанна». Муқанна — герой узбекского народа, восставший в VIII веке против арабов-поработителей и духовенства.

Театр готовится к интересной исторической постановке пьесы «Насретдин из Бухары» авторов Солсвьева, Видковича в авторизованном переводе на узбекский язык Гафур Гуляма.

Следует указать, что в репертуаре театра мало пьес на современные темы. Творческий коллектив почти не привлекает драматургов для создания новых пьес, которые отображали бы дружбу народов Советского Союза, героическую борьбу советского народа против немецких оккупантов, героiku современного Узбекистана.

Одновременно с работой над новыми постановками в театре идет большая творческая учеба. Партия и правительство создали исключительные условия для молодого коллектива актеров. Кроме помещения нового театра для творческих занятий выделено специальное огромное двухэтажное здание.

Янги-Юльский театр тесно связан с народом. В народе он черпает свои творческие силы. Ведущие роли исполняет бывший грядущий тракторист Абдуладжан Ахупов. Ведущие актеры Таштемир Назаров, Имам Ходжаев — бывшие колхозники. Коллектив постоянно пополняется новой талантливой молодежью. Недавно на кружков самостоятельности на трассе Фархадстрой было отобрано 30 человек для учебы в театре.

Молодой коллектив театра неустанно учится и творит.

М. ДЖАЛИЛОВА.