

ВСТУПАЯ В ТРИДЦАТЫЙ СЕЗОН...

Хорезмский областной музыкально-драматический театр имени Огахи начал свой очередной, тридцатый по счету, сезон. В этом юбилейном сезоне зрители увидят на сцене театра целый ряд новых постановок.

— Расскажите коротко о ближайшей премьере театра, — обратился наш корреспондент к главному режиссеру Хашиму Исламову.

— В новом сезоне на нашей сцене пойдет музыкальная драма Ахмеда Бабаджанова и Матнияза Юсупова «Авез» в постановке Х. Исламова и Ф. Абдурахимова. Спектакль воскрешает страницы жизни и творчества замечательного хорезмского поэта-демократа Авеза-Утара-оглы. Главные роли исполняют народные артисты республики Ви-

хаджан Фаязов (Авез) и Султан-паша Рахимов (Адолат).

— Какие спектакли на современную тему будут поставлены в новом сезоне?

— Современность будет представлена в нашем юбилейном сезоне гораздо шире, чем в предыдущие...

Сегодняшнему Хорезму посвятил свою пьесу «Потому что я люблю» ташкентский литератор Янгин Мирза. Интересна история создания этого произведения. Во время творческой поездки по нашей области Янгин Мирза познакомился в одном из колхозов Янгиаркского района с учительницей, которая освоила вторую профессию — стала механиком-водителем «голубого корабля» и могла родному колхозу в сборе уро-

жая «белого золота». Она и послужила прототипом образа главной героини пьесы, принятой к постановке нашим театром.

Плодотворна творческая дружба нашего коллектива с местным поэтом и драматургом Рахимом Бекниязовым. Его новая пьеса «Между двух огней», написанная в соавторстве с Х. Исламовым, посвящена людям колхозного села Хорезма и будет представлена на суд зрителя в нынешнем сезоне. Музыку к спектаклю пишет композитор Абдушарип Атаджанов.

«Родина или смерть!» — так мы назовем свой новый спектакль по пьесе известного советского драматурга Георгия Мдивани «День рождения «Терезы» (музыка композитора Вано Мурадели), повествующей о жизни и борьбе героического народа свободолюбивой Кубы.

— Пополнится ли репертуар театра произведениями русской или зарубежной классики?

— В новом сезоне коллектив впервые обращается к бессмертному наследию Вильяма Шекспира. Выбор пал на трагедию «Гамлет». Мне кажется, нам по силам осуществить эту нелегкую постановку. Роль Гамлета будет исполнять Санат Диванов.

Наряду с новыми постановками зрители увидят в юбилейном сезоне наши старые, прочно закрепившиеся в репертуаре спектакли «Кайнона» «Бахор», «Аршин мал алан», «Не могу без тебя жить» и другие.