

Напряженная творческая обстановка снова воцарилась в областном театре музыкальной драмы и комедии имени Огахи. После месячного отпуска коллектив продолжает сезон.

Нынешний год ознаменован несколькими значительными новыми работами творческого коллектива. 40-летию Узбекской ССР и Коммунистической партии Узбекистана театр имени Огахи посвятил свой спектакль «Последний хан», который был тепло принят в Ташкенте.

Какие же новые спектакли увидят хорезмцы в ближайшее время? До конца года коллектив вынесет на

суд зрителя два спектакля. Выбор пал на пьесу на современную тему «Где ты, Хаят?», написанную ташкентским литературоведом и драматургом Турсуном Сабиловым. Постановка осуществляется успешно пробующим силы в режиссуре народным артистом УзССР Вахабджаном Фаязовым. Репетиции уже идут полным ходом. Второй постановкой будет музыкальная драма «Лейли и Меджнун» (либретто Хуршида, музыка Т. Садыкова и Р. Глиера). Ее поставит режиссер Хашим Исламов.

А. УЛИН.