

Беседа корреспондента «Хорезмской правды» с главным режиссером Хорезмского областного театра музыкальной драмы и комедии имени Огахи Х. АППАНОВЫМ

— Когда начнутся гастроли театра в Ташкенте?

— Реквизит и декорации мы уже отправили в столицу. Творческий же состав и технический персонал театра — всего 100 человек — уехали вчера.

— Что увидят ташкентцы в исполнении наших артистов?

— В гастрольном репертуаре есть спектакли на самые актуальные темы и пьесы, отображающие историческое, прошлое народов Средней Азии.

Выступления начнем 22 июня спектаклем «Заря Вьетнама», который поставлен по пьесе ташкентского драматурга Никифора Кима. Эта драма повествует о борьбе вьетнамского народа против американских агрессоров. Жители столицы увидят также историческую музыкальную

драму «Махтумкули» о жизни славного сына туркменского народа, мыслителя и поэта. Автор пьесы наш земляк, Куранбай Матерзаев, музыка хорезмского композитора Абдушарафа Атаджанова.

Кроме того, мы покажем

Многие театры выступают в соседних городах и в столице республики. Определено ли место и время показа спектаклей театра им. Огахи?

— Мы будем выступать в летнем театре им. Мукими. В столице пробудем десять дней.

Наши интервью

НА ГАСТРОЛИ В СТОЛИЦУ РЕСПУБЛИКИ

спектакли «Ашик Гаряб и Шахсанам», музыкальную комедию «Кайнона» («Свекровь») и последнюю работу нашего коллектива — пьесу Дураба Тулы «Кызбулок» («Девичий источник»).

— Сейчас время гастрелей.

А потом намечены поездки и выступления в городах Ташкентской области. Всего гастроли нашего театра продлятся 25 дней.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Кызбулок». В роли шейха — С. Девамов.

