

ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ ТЕАТРА

ГУЛИСТАН. (Соб.

корр.). История сценического искусства Голодной степи началась спектаклями и концертами самодеятельных артистов театра, созданного 40 лет назад в Мирзачуле. А сегодня в областном музыкально-драматическом театре имени А. Ходжаева — профессиональные артисты, выпускники Ташкентского театрально-художественного института. В репертуаре — драма Хамзы «Бай и батрак», М. Мирзаевой — «Последняя трагедия», В. Шукшина — «Энергичные люди», М. Бабаяна — «Иностранный жених». О прошлом и настоящем театра, о его постановках, актерском мастерстве говорили участники первой зрительской конференции, на которой с творческим отчетом выступили артисты театра.

КРАСНАЯ БОУТОНА

г. ТАШКЕНТ

19 ЯНВ 1978