

НА СЦЕНЕ- АРТИСТЫ ТАШКЕНТА

тви исполнил заслуженные артисты Узбекской ССР Р. Ауф, Д. Касимов, Г. Исаханов, артисты Э. Кабанова, В. Хвалев и другие. Дирижировал спектаклем народный артист СССР лауреат Государственных премий М. Ашрафи.

В балете С. Васильенко «Миралибаева» блистала своим мастерством народная артистка СССР лауреат Государственной премии СССР Г. Исмаилова, исполняющая заглавную партию. В этом ярком, красочном спектакле, поставленном заслуженным артистом РСФСР, лауреатом Государственной премии В. Вайноненем и возобновленном заслуженным артистом Узбекской ССР А. Кузнецовым в декорациях народного артиста РСФСР И. Шифрина, принимали участие артисты С. Бурханов, В. Васильев, А. Шабаз и другие. Дирижировала спектаклем первая узбекская женщина-дирижер Д. Абдурахманова.

Л. ПЕТРОВА

На снимках: артист В. ВАСИЛЬЕВ в роли Дон Жуана; испанский танец в исполнении артистов балета.

Фото О. Горлина

АРТИСТЫ Академического Большого театра оперы и балета Узбекистана дали в нашем городе уже несколько спектаклей.

В воскресенье шла опера А. Бородина «Князь Игорь». На сцене этого театра опера идет в постановке народного артиста Узбекской ССР Э. Юшпа-Хвалевича и декорациях народного художника Узбекской ССР М. Мусаева. В спектакле были заняты заслуженный артист РСФСР и заслуженный артист Башкирской АССР М. Труевец, заслуженные артисты Узбекской ССР А. Азиев, Г. Исаханов, Д. Касимов, О. Кудачикова, артисты Г. Хлебникова, А. Кензер, Л. Пинхасов и другие. Дирижировал оперой народный артист СССР лауреат

Государственными премий М. Ашрафи.

В воскресенье шел балет Л. Фейгина «Дон Жуан», в котором участвовали народная артистка СССР Г. Исмаилова, народная артистка Узбекской ССР Б. Кариева, артисты В. Васильев, А. Абдурахманов, С. Бурханов и другие. Балетмейстер — заслуженный артист Узбекской ССР А. Кузнецов, декорации народного художника Узбекской ССР М. Мусаева и художника В. Валра. Дирижировал спектаклем народный артист Узбекской ССР Ф. Шамсутдинов.

В понедельник артисты показали ленинградцам оперу Дж. Верди «Аида» в постановке А. Миралибаева и декорациях народного художника Узбекской ССР М. Мусаева. В спектакле главные пар-



Ленинградская пресса
- Ленинград

17 АВГ 1986