

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ПРАВДА ВОСТОКА

1 1 СЕН. 1961

г. Ташкент

— Газета № .

Браво, Большой!

Гастроли Академического Узбекского государственного Большого театра оперы и балета имени Навои в Ленинграде стали большим и радостным событием в культурной жизни города.

На многих спектаклях театра имени Навои побывали и ташкентцы, по тем или иным причинам очутившиеся в Ленинграде. Нам было приятно получить письмо из Ленинграда от читателя Н. Адлаярова.

В конверте — вырезка из комсомольской газеты «Смена». Газета пишет о спектакле, в котором

были показаны одноактные балеты «Франческа да Римини» по симфонической фантазии П. Чайковского, «Болеро» М. Раavelя и концертный дивертисмент, как о «вечере больших открытий».

И далее: «Разносторонен талант народной артистки СССР, лауреата Государственной премии Галии Измайловой: с равным искусством она исполняла и классические партии, и характерные танцы, и танцы народов мира».

Высокая оценка дана мастерству многих узбекских артистов балета: «Запомнилась любящая Франческа (Л. Мияльная), мягкий Паоло (В. Васильев), властный Джотто (А. Абдурахманов). Долго аплодировал вал молодым артистам Р. Курмаевой и К. Сагатову, исполнительницам народных танцев К. Юсуповой и С. Хайбуллаевой».

К. ИВРАГИМОВА.