

5 СЕН 1966

ЮБИЛЕЙ ТЕАТРА ИМЕНИ НАВОИ

Центральный Комитет Компартии Узбекистана и Совет Министров республики приняли постановление о праздновании 30-летия Государственного Академического Большого театра Узбекской ССР имени Алишера Навои. Подготовка к этому большому событию уже началась.

...Тридцать лет — это возраст театрального коллектива. Но открытие театра предшествовали годы становления и развития всего советского национального искусства Узбекистана. Вместе с талантливыми деятелями культуры республики в его создании приняли активное участие русские композиторы и мастера сцены.

Сегодня на афишах театра — десятки национальных опер и балетов. Достоянных исполнителей обрели здесь произведения Чайковского, Верди, Глинки, Массне, Моношю и других классиков. Коллектив театра по праву называют неутомимым пропагандистом советской музыкальной культуры. Оперы и балеты Прокофьева, Шостаковича, Хачатуряна, Хренникова, Майбороды занимают достойное место в его репертуаре.

Популярность спектаклей театра имени Алишера Навои

вышла далеко за пределы Узбекистана. Москва, Ленинград, Урал, Сибирь, Казахстан, Таджикистан, Эстония, Туркмения аплодировали яркому и самобытному мастерству замечательного коллектива. С успехом выступали его артисты перед зрителями ОАР, Индии, Сирии, Ливана, Ирака, Афганистана, Бирмы, Чехословакии, Румынии, Польши, Болгарии, Германской Демократической Республики, Финляндии, США, Франции, Бельгии, Голландии, Швеции, Норвегии.

Имена народных артистов СССР Х. Насыровой, М. Тургунбаевой, С. Кабуловой, Г. Измайловой, М. Ашрафи и других мастеров сцены театра оперы и балета имени Навои снискали добрую славу у миллионов зрителей. Театр имени А. Навои стал подлинной кузницей национальных кадров оперного и балетного искусства.

...30 лет. Эта дата стоит сегодня на афишах театра, приглашающих его друзей на спектакли юбилейного, тридцатого сезона. Этот сезон еще особенно примечателен потому, что совпадает с 525-летним юбилеем великого мыслителя, имя которого носит театр.

(УзТАГ).