

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

НОВЫЙ НАРЯД БОЛЬШОГО ТЕАТРА

Государственный Академический Большой театр оперы и балета имени Алишера Навои оделся в строительные леса. К 54-й годовщине Великого Октября он откроется взорам ташкентцев в новом наряде.

Материал для его «платья», а таким в данном случае является гранит, поступает из Газалкента. Он опоясал нижнюю часть фасада. Одеваются в мрамор полуколонны фасада, реконструируется гидроизоляция балконов. Все эти работы ведет ремонтно-строительное управление «Узкультстрой».

Искусные руки мастеров-умельцев реставрируют наружную художественную лепку этого уникального здания. Многие из реставрато-

ров бригады Ибатова были создателями национальных узоров, украшающих залы театра. А сейчас они обновляют наряд ГАБТа, завершают работы, которые были задуманы автором этого здания — А. В. Щусевым.

Но не только эти работы ведутся за досчатыми стенами забора. Со стороны улицы «Правда Востока» роется огромный котлован, где сооружаются электрическая подстанция и камеры кондиционирования: в театре будет создана новейшая вентиляционная система. Строительством этого объекта осуществляет СУ-69 треста «Высотстрой».