

126 HIGH 1972

КОНЦЕРТ УЗБЕКСКИХ АРТИСТОВ

В нашем городе с большим успехом проходят гастроли Государственного академического Большого театра Узбекской ССР имени А. Навои. Одновременно мастера искусства Узбекистана выступают с концертными программами в клубх и домах культуры, на предприятиях.

Огромное впечатление оставил концерт народной артистки СССР Галии Измайловой.

...Звучит оркестр узбекских народных инструментов, и под его ритмическую мелодию на сцену выплывает балерина в ярком национальном наряде. Впрочем, слово «балерина» даже вроде бы и не совсем подходит к этой удивительной женщине. По крайней мере, в этом концерте. То что она делает в течение двух часов, — не

стольно балет, сколько наряд самых разнообразных народных танцев. Поистине, выступление Галии Измайловой можно назвать танцами народов мира. Узбекские, цыганские, таджикские, испанские, кубинские, арабские танцы сменяют друг друга. И в каждом артистка удивительно преобразается не только внешне (ношениями, естественно, меняются), но и внутренне. В каждом новом танце перед нами иной человек с другим характером, с иной судьбой. Удивительная пластика, филигранная отточенность движений создают неповторимую картину полного слияния музыки и танца.

Успех выступления Галии Измайловой был полным. Почти все

номера артистка повторяла на бис.

Отлично выступили и остальные участники концерта — солисты оперы заслуженная артистка УзССР Рафаат Нучалинова, Лев Лимхасов, исполнители на народных инструментах заслуженный артист УзССР Азиз Баратов, артист Шахир Раджабов. С большим мастерством аккомпанировал на рояле народный артист УзССР Иван Фоменко.

Четко прошел концерт и исполнил ряд сольных произведений заслуженный артист УзССР Асад Азимов.

Яркие и темпераментные выступления узбекских артистов сделали концерт не редкостью, а событием и интересным.