

# Театр едет на гастроли

Узбекский академический Большой театр оперы и балета имени Навои отправился в двухмесячные гастроли на Украину и в Белоруссию. Перед отъездом наш корреспондент обратился к директору театра М. Рахманову с просьбой рассказать о предстоящей поездке.

— Пожалуй, впервые узбекский театр оперы и балета в полном составе — 450 певцов, танцоров, музыкантов, рабочих сцены, гримеров, костюмеров, осветителей — отправляется в столь продолжительную поездку. Это связано прежде всего с реконструкцией здания театра, начатой еще в прошлом году. После внешней отделки начнется перестройка сцены. Полностью будут заменены все ее старые механизмы, от качества которых зависит внешний облик спектакля. Работа по переоборудованию сцены и ремонту зрительного зала продлится до 1976 года. И пока в театре будут властвовать архитекторы, строители, отделочники, монтажники, коллектив будет вести «ночевую» жизнь.

В июле мы будем давать спектакли в Минске, в августе — в Киеве. С минчанами мы уже знакомы: несколько лет назад здесь гастролировала балетная труппа. Теперь зрители белорусской столицы услышат и наших певцов. В Киев театр выезжает впервые. Мы, конечно, волнуемся, потому что Киевский оперный театр славится на весь мир своими первоклассными певцами, и выступление перед киевлянами для нас очень ответственный экзамен.

Мы долго готовились к предстоящим гастролям. Обновляли костюмы, реквизит, вводили новых исполнителей на главные роли.

Мы покажем в Киеве и Минске лучшие спектакли нашего репертуара: оперы «Дилором», «Князь Игорь», «Айда», «Дон-Карлос», «Флорня Тоска», «Риголетто», «Чю-Чю-Сан», балеты «Лебединое озеро», «Жизель», «Золушка», «Амулет любви», «Любовь и меч», «Анна Каренина», «Антоний и Клеопатра».

По возвращении домой коллектив театра вскоре снова соберется в путь. На этот раз ему предстоят гастроли в Каракалпакии и областных центрах республики.

П. ЛЮБАВИНА

ПРАВДА ВОСТОКА  
г. ТАШКЕНТ

2 ИЮЛ 1975