

Вырезка из газеты
ПРАВДА ВОСТОКА

11 6 СЕН 1976

г. Ташкент

НАКАНУНЕ СОБЫТИЯ

ОБНОВЛЕНИЕ ТЕАТРА

Скоро вновь откроется Узбекский государственный ордена Трудового Красного Знамени академический Большой театр имени Алишера Навои. Капитальный ремонт здания завершается.

Почти тридцать лет это творение знаменитого зодчего академика А. Шусева украшает центр Ташкента. За минувшее время многое устарело, пришло в негодность. Проектировщикам и строителям предстояло реконструировать здание, не изменяя его внешнего вида и внутренних интерьеров.

За время реконструкции усилены все металлоконструкции, введена новая подземная трансформаторная подстанция. Взамен старой системы водяного отопления применен электрообогрев. Впервые в практике строительства театральных зданий в трубных разводах, продолженных в стенах, протянуты электропровода к электронагревателям. Уникальна в системе кондиционирования воздуха. Использована так называемая нижняя раздача обработанного воздуха. Он поступает из герметической камеры под кресла и обогреет зрительный зал. Автор технических новшеств — заместитель директора театра по строительству кандидат технических наук М. А. Михайляни.

Расширена оркестровая яма. Механизация и электроосвещение сцены будут соответствовать последним достижениям науки и техники. Созданию художественного эффекта поможет комплекс прожекторов, юпитеров. Улучшается акустика зала, монтируются комплексы технологического телевидения и синхронного перевода речей. Последнее особенно необходимо во время проведения международных форумов. Оборудование поставили предприятия и фирмы Венгрии и Чехословакии.

Обновлена и внутренняя отделка, но сохранены первоначальные рисунки и орнаменты, выполненные народными мастерами.

Завершают работу маляры, энергетик, техники, инженеры и... артисты. Вот уже месяц идут репетиции

оперных и балетных спектаклей, причем не только старых, но и новых.

Пока шла реконструкция, творческий коллектив гастролировал в Киеве и Минске, в городах Ферганской долины Нукусе, Термезе. Артисты выступали также с концертами перед рабочими, труженниками полей. Гастрольные туры и концерты стали для коллектива творческим отчетом и экзаменом.

Обновленный театр готовится принять первых зрителей.

Каким будет репертуар нового сезона?

Зрители увидят и старые постановки опер и балетов, и три премьеры: оперы «Леопард из Согдианы» и «Тахир и Зухра» (будет исполняться и в балетном варианте), красочное представление «Испанские мимнаторы».

О. ВОЛКОВА.

Студентка Ташкентского театрально-художественного института имени А. Н. Островского.