

Вырезка из газеты

10 АВГ 1974

СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

г. Москва

на темы дня

РУКУ НА ДРУЖБУ

Слава тружеников колхоза «Политотдел» давно перешагнула границы Узбекистана. Уже не одно десятилетие это хозяйство — в передовых. Гордостью колхоза являются не только рекордные урожаи, но и прекрасный в архитектурном и техническом отношении Дворец культуры, стадион на 15 тысяч мест, кинотеатр, народный театр...

На сцене дворца не раз выступали такие коллективы, как Большой театр СССР, Государственный ансамбль народного танца под руководством народного артиста СССР И. Моисеева, «Березка». Заботятся здесь и о развитии самодеятельного художественного творчества, обеспечении кружков и народных коллективов необходимой материальной базой. Значительная часть колхозного дохода ежегодно выделяется для нужд культпросветучреждений.

На днях в колхозе в торжественной обстановке был заключен договор о творческом содружестве между коллективами «Политотдела» и Государственного академического театра оперы и балета имени А. Навои. В этот день в гости к сельчанам с концертом прибыли народные артисты Советского Союза Д. Абдурахманова, Г. Измайлова, Б. Кариева и другие ведущие артисты театра.

Вот как комментируют это событие

ХВАН МАН ГЫМ —
председатель колхоза
«Политотдел», Герой
Социалистического Труда

— Я не ошибусь, если скажу, что, пожалуй, трудно отыскать ту мерку, которая во всей полноте оценила бы значение искусства в жизни трудового человека. Когда подписывали договор, я невольно вспомнил далекие 30—40-е годы. Тогда в

нашем хозяйстве едва ли нашлось бы два-три человека, умеющих музицировать. А сегодня у нас своя музыкальная школа и хореографическая студия, ансамбль «Чен Чун» — лауреат премии Ленинского комсомола Узбекистана, своя изостудия. Договор о содружестве с театром — это еще одна гарантия того, что сотни и сотни наших молодых людей приобщатся к искусству, подружатся с ним навсегда.

С. ШАДМАНОВ,
секретарь партийной
организации Театра оперы
и балета имени А. Навои

— Дружба у театра и колхоза давняя. Сельчане — постоянные наши зрители, а на сцене здешнего Дворца культуры мы выступали не раз. Теперь же наша дружба обрела юридический статус, определила вполне конкретные обязательства друг перед другом. Так, например, коллектив театра взял шефство над Дворцом культуры. Артисты будут регулярно, по утвержденному совместно с дирекцией театра и правлением колхоза графику, выступать не только на сцене дворца, но и давать концерты в клубах, на полях станах. Эта шефская связь будет особенно активной в дни весенних и осенних сельскохозяйственных работ. Театр будет приглашать представителей колхоза на все общественные просмотры и обсуждения спектаклей, репертуарного плана. Мы окажем также практическую помощь в приобретении реквизита, костюмов и сценического оборудования для коллективов художественной самодеятельности колхоза.

Хочется верить, что наш союз искусства и труда будет плодотворным.

Вил. НИЯЗМАТОВ,
наш. соб. корр.
ТАШКЕНТ.