## HOMCOMOTIEN VSEEHNCTAHA

2 '2'2 NHOH 1935

## 200 СПЕКТАКЛЕЙ МОЛОДОГО КОЛЛЕКТИВА

27 июня заканчивается сезон 1934—1935 года Ташкентского государственного русского драматического театра.

За 10 месяцев существования театр дак 8 премьер, а всего—свыме 200 снектаклей. Наибольшее количество но становок выпержала пвеса Слакима «Интервенция» (60 спектаклей). Затем ндут: «Неизбежность»—45 спектаклей, «Горе от ума» и «Мододой чоловек»—по 26 спектаклей и т. д.

Большой успех выпал на пречнослед

«Платон Кречет»,

Сезон в целом прошел интересно и удачно. Он показал большой художест венный рост молодого театра, имеюще

го лишь 10-месячный возраст.

На будуний театральный сезон запроектировано поставить в числе друтих пьес: «Ревизор» Гоголи, «Спальба Фигаро» Бомарше. «Борис Годунов» Пушкина. «Гроза» Островского, «Вишневый сад» Чехова. «Поднятая целина» Шолохова. «Два бала» Фатхуллина.

A. II.