

Вырезка из газеты

ПРАВДА ВОСТОКА

от

8 ОКТ 1950

г. Ташкент

Газета №

ТЕАТРЫ СТОЛИЦЫ В НОВОМ СЕЗОНЕ

ПЬЕСА НА СОВЕТСКУЮ ТЕМУ — ОСНОВА НАШЕГО РЕПЕРТУАРА

Прошлый год принес Государственному русскому драматическому театру ряд удач. Такие спектакли, как «Голос Америки», «Эти звезды наши», «Кто виноват», «Калиповая роща», «Заря Востока», «Егор Бульчев», «Воскресение», «Укрепление стролтивой», «На бойком месте» были тепло приняты театральной общественностью и останутся в репертуаре театра на зимний период 1950 года.

В настоящее время театр работает над тремя спектаклями: «Кандидат партии» — А. Крона; «Шутники» — А. Н. Островского и «Иван-да-Марья» — Вл. Гольдфельда.

Тема пьесы «Кандидат партии» — коммунистическое отношение к труду. Автор стремится разрешить ряд проблем: воспитанию рабочего нового типа, вопрос о стирании граней между физическим и умственным трудом. Эту пьесу театр готовит к славной годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.

Пьеса «Шутники» А. Н. Островского пойдет в середине ноября. Вслед за ней театр поставит сказку «Иван-да-Марья». Величие и мужество представителей русского народа выражены в образах простых людей Иванушки и Марьи, во имя блага народа борющихся и побеждающих заморское чудище. Глубокая идейность, очаровательная лирика, богатая фантастика и народный юмор составляют ценность этой пьесы, которую театр покажет в конце ноября нашим юным зрителям.

Кроме того, в портфеле театра имеется ряд пьес — «За здоровье молодых» — Поташева, «Государственный советник» — Сегаловича и Фаянса, «Париж, улица Сталинграда» — Уманского, «Карточный домик» — Ленча и другие.

В прошлом году театр подготовил спектакль местного автора Н. Сафарова «Заря Востока». В наступившем сезоне театр продолжит опыт работы с местными писателями. Дстойное место в репертуаре театра отводится русской и западной классике.

Ю. ИОФФЕ.

Режиссер театра им. Горького,
заслуженный артист УзССР и
КазССР.