

Вырезка из газеты

ПРАВДА ВОСТОКА

от 1 ЯНВ 1951 . . .

г. Ташкент

Газета № . . .

Правдиво отображать ЖИЗНЬ

Л. АЛЕКСЕЕВ.Директор Русского драматического
театра им. Горького

Воплотить в ярких сценических образах нашу советскую жизнь, показать советского человека в его творческих исканиях, в борьбе за построение коммунизма было главной задачей, которую настойчиво осуществлял коллектив нашего театра в 1950 году. Зритель с одобрением отметил постановки пьес на современную тему: «Калиновая роща» А. Корнейчука, «Голос Америки» Б. Лавренева, «Кандидат партии» А. Крона и другие.

Весь наш коллектив дружно боролся за высокий идейно-художественный уровень спектаклей. На этом пути нам удалось достигнуть известных успехов. Их оценил наш зритель. Его внимание и интерес к театру все возрастают.

В новом, 1951 году в репертуаре театра попрежнему ведущей будет советская тема. В ближайшие месяцы театр предполагает поставить пьесу Е. Мальцева и Венкстлер «Вторая любовь» (по роману Мальцева «От всего сердца»), пьесу «Яблоня и ветка» В. Добровольского и Смоляк (по роману Добровольского «Трое в серых шинелях»). Кроме того, пойдет одно из лучших произведений советской классической драматургии: «Бронепоезд 14-69» В. Иванова или «Любовь Яровая» К. Тренева. Намечаются также и постановки «Дачники» М. Горького.

Будем и дальше всемерно улучшать качество спектаклей, продолжим установившуюся у нас практику творческих обсуждений каждой вновь создающейся постановки. Эти обсуждения проходят обычно очень живо, сопровождаются острой неллицеприятной критикой.

Уверенно вступая в новый год, коллектив Русского драматического театра имени Горького приложит все силы к тому, чтобы создавать спектакли, верно, глубоко, художественно отображающие богатое содержание жизни советских людей, спектакли, достойные сталинской эпохи.