

О Ташкентский русский драматический театр имени М. Горького впервые в нашей стране показал пьесу индийского драматурга Прагджи Досса «Испорченный ребенок». Прагджи Досса — участник Ташкентской конференции писателей стран Азии и Африки. В своей пьесе «Испорченный ребенок», удостоенной первой премии на бомбейском фестивале драматических театров 1955 года, он рассказывает о пагубной влас-

ти денег в буржуазном обществе, о разлагающем влиянии американских комиксов и гангстерских фильмов на индийскую молодежь.

Перевод пьесы осуществлен артистом Театра имени М. Горького Н. Хачатуровым и режиссером-постановщиком А. Гинзбургом. В спектакле заняты артисты М. Любанский, Д. Алексеев, К. Ефремова, М. Мансуров, Н. Сундукова, Н. Мягкова, Е. Яворский и другие. Оформление художников И. Вальденберга и Д. Ушакова.