

Ташкентский русский драматический театр имени М.Горького впервые в нашей стране показал пьесу индийского драматурга Прагдхи Досса "Испорченный ребенок". Прагдхи Досса - участник Ташкентской конференции писателей стран Азии и Африки. В своей пьесе "Испорченный ребенок", удостоенной первой премии на бомбейском фестивале драматических театров 1955 года, он рассказывает о пагубной власти денег в буржуазном обществе, о разлагающем влиянии американских комиксов и гангстерских фильмов на индийскую молодежь.

Перевод пьесы осуществлен артистом Театра имени М.Горького Н.Хачатуровым и режиссером-постановщиком А.Глиэзбургем. В спектакле заняты артисты М.Любанский, Д.Алексеев, К.Ефремова, М.Мансуров, Н.Сундукова, Н.Мягкова, Е.Яворский и другие. Оформление художников И. Вальденберга и Д.Унакова.

Газ. "Советская культура"
20 февраля 1960 года.