

ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ, ТАШКЕНТЦЫ!

Спектаклем «Черные птицы» («Верность») в Куйбышеве закончились гастроли Ташкентского русского драматического театра имени М. Горького.

В день закрытия гастролей зрители и театральная общественность сердечно попрощались с ташкентцами. Куйбышевские промышленный и сельский обкомы КПСС, а также промышленный и сельский облисполкомы наградили коллектив театра Почетной грамотой.

Дружными аплодисментами зрительного зала были встречены слова заместителя начальника областного промышленного управления культуры В. И. Карповой, пригласившей от имени куйбышевских трудящихся, а также партийных и советских организаций города ташкентский коллектив снова приехать к нам.

В ответном слове директор Ташкентского театра заслуженный артист республики В. К. Козлов от

имени творческого коллектива, поблагодарив куйбышевцев за теплый, радушный прием, оказанный театру, выразил надежду на новую желанную встречу в одном из будущих театральных сезонов.

Чем был интересен ташкентский театр для куйбышевцев? Он привлекал внимание зрителя содержательностью и целенаправленностью репертуара, в котором получили отражение почти все важнейшие события, связанные с историей нашего современника. Причем большинство пьес, показанных ташкентцами, еще не шли в нашем городе.

У нас часто говорят, что каждый театр должен иметь свое творческое лицо. А на деле мы видим немало театральных коллективов, которые как две капли воды похожи один на другой. И это не только потому, что они ставят одни и те же пьесы. Беда в том, что спектакли их ничем не отличаются друг от друга. У ташкентского театра

есть свое лицо, свой творческий почерк, своя тема в искусстве. Вот почему в его репертуаре живут своя «История пустой души», своя «Верность», свои «Братья Лаутензак» и «Огни рампы»...

Куйбышевцам надолго запомнятся К. Ефремова, М. Мансуров, И. Ерошевский, Л. Колесников в «Истории пустой души», Г. Загурская, Н. Алексеева, В. Козлов, В. Русинов в «Черных птицах», Р. Ткачук и Д. Алексеев в «Клопе». Запомнится и актерская молодежь: Э. Дмитриева, С. Пашинская, Л. Поздняк, Ю. Мироненко, Г. Строков, Б. Портнов.

Хочется верить, что в будущих встречах с куйбышевским зрителем ташкентский коллектив покажет еще более интересные и яркие спектакли, еще более высокий уровень своего мастерства.

До новых творческих встреч, дорогие друзья!

В. ФИЛИППОВ.