

Театры в новом сезоне

В ТРИДЦАТЬ ТРЕТИЙ РАЗ

Спектаклем «Сверчок» польского драматурга Тадеуша Кожушника начинает свой тридцать третий сезон Ташкентский драматический театр имени М. Горького. Ташкентцы увидят этот спектакль впервые, его премьера состоялась во время гастролей театра в столице братской Татарии — Казани. Это музыкальное представление, полное искрящегося юношеского задора, веселья и жизнерадостности. В нем участвуют Владимир Русинов, Нина Мягкова, Георгий Строков. Спектакль поставлен молодым режиссером Иосифом Копытманом.

Коллектив театра приступил к работе над пьесой Сарвара Азимова «Кровавый мираж». В спектакле будут заняты ведущие актеры — народные артисты Узбекской ССР К. Е. Ефремова, М. Ф. Мансиров, Е. Г. Яворский, заслуженный артист республики П. С. Дроздов. Ставить его будет главный режиссер театра народный артист Белорусской ССР М. Л. Спивак.

До конца года театр покажет еще одну премьеру — сатирическую комедию Аркадия Арканова и Григория Горина «Свадьба на всю Европу», посвященную нашей современной молодежи. В репертуаре сохранится и ряд спектаклей прошлого сезона: «Полк идет», «Власть тьмы», «Сердце на ладони», «Еще раз о любви».

Л. БЕЛЯВСКИЙ.