

Десять театральных дней

Коллектив Ташкентского Государственного академического русского драматического театра имени Горького широко известен не только в Узбекистане, но и далеко за его пределами. Трудно переоценить вклад русского драматического театра в дело развития театрального искусства Узбекистана.

За годы существования театр выпустил плеяду замечательных мастеров сцены, которые были удостоены высоких правительственных наград. Десяткам ведущих артистов театра присвоено звание народных и заслуженных артистов Узбекской ССР.

Горьковцы выступали на сценах многих областных театров. И повсюду были тепло встречены благодарными зрителями. И это не удивительно. Своей основной задачей талантливый коллектив всегда считал пропаганду передовых идей, горьковских традиций в театральном искусстве.

Широкий репертуар театра имени Горького. На его сцене с неизменным успехом идут пьесы ведущих советских и прогрессивных зарубежных драматургов.

С 20 по 29 августа горьковцы будут гостить в столице автономной республики. В постановке этого театра нукусцы увидят пьесы: Л. Шейнина — «Тяжкое обвинение», Л. Зорина — «Варшавская мелодия», Т. Кожушник — «Сверчок», Д. Патрика — «Странная миссис Сэвидж», Д. Псафаса — «Требуется лжец», Н. Хачатурова — «Пятое время года или что мы знаем о женщинах».

В пьесах заняты ведущие артисты театра. Любители театрального искусства Каракалпакии с несомненным интересом посмотрят спектакли, предложенные гостями.

А. КРЯКВИНА.

Советская драматургия

Г. Нукус

9 7 1969